

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES POUR LA PRÉPARATION DES ÉLÈVES AUX SALONS DE L'ORIENTATION

Nous vous proposons une sélection d'activités spécialement adaptées à la préparation des élèves à des salons de l'orientation. Les ressources proposées dans ce dossier s'adressent aussi bien aux collégiens* qu'aux lycéens et sont répertoriées dans le tableau ci-après.

Pour les élèves qui préparent leur visite à un salon en autonomie, nous vous conseillons de sélectionner les outils indiqués comme faisables « En autonomie ».

Activités pédagogiques	Collège	Lycée	En autonomie	En classe
S'auto-positionner : quel type d'études pourrait me convenir ? (Avant le salon)		●	●	●
Collège : interroger ses représentations sur les métiers (Avant, pendant et après le salon)	●			●
Lycée : interroger ses représentations sur les métiers (Avant, pendant et après le salon)		●		●
Réfléchir à ses centres d'intérêt (Avant, pendant et après le salon)	●	●	●	●
Préparer ses rencontres avec une carte mentale (Avant, pendant et après le salon)		●	●	●
Exploiter sa participation à un salon (Avant, pendant et après le salon)	●	●		●
S'inspirer de parcours existants (Avant, pendant et après le salon)	●	●	●	●

La plupart des ressources présentées dans ce document sont issues de séances déjà existantes venant de diverses sources. Elles ont toutes été retravaillées ou créées par le Comité outils à l'occasion de l'édition 2024 de FormaSarthe. Ce groupe de travail était constitué de représentants du CIO du Mans, de la région, de la Direction de l'enseignement catholique de la Sarthe, d'association de parents d'élèves, du CIJ, de Le Mans Université via le [PIA ETOILE](#). Sur chaque ressource, vous retrouverez l'origine de celle-ci.

Vous pouvez également retrouver les autres malles pédagogiques d'ETOILE sur le site vaverslesup.fr :

- [Hors-Piste](#) pour que les élèves aillent à la rencontre de professionnel·les et racontent leurs parcours de manière originale
- [La Voie qui Vous Va](#) pour que les élèves découvrent, expérimentent et valorisent les séries de baccalauréat technologique

Cette mallette numérique est proposée sous la licence creative commons suivante :

[Mallette numérique salon de l'orientation](#) © 2024-2025 by ETOILE - Université du Mans is licensed under [CC BY-NC-SA 4.0](#).

*Dans ce document, l'emploi du genre au masculin de manière général doit être considéré comme une forme neutre. Il est utilisé dans le seul but de ne pas alourdir le texte.

S'AUTO-POSITIONNER : QUEL TYPE D'ÉTUDES POURRAIT ME CONVENIR ?

Avant le salon

Première Terminale

En classe
En autonomie

30 à 45 min



Objectif : aider les élèves à (re)découvrir les différents types d'études et à les considérer en fonction de leurs besoins, compétences et projet de poursuite d'études



Matériel : un support « S'auto-positionner : quel type d'études pourrait me convenir ? » par élève



Origine de la ressource : séance retravaillée par Le Mans Université, basée sur une ressource fournie par le CIO du Mans

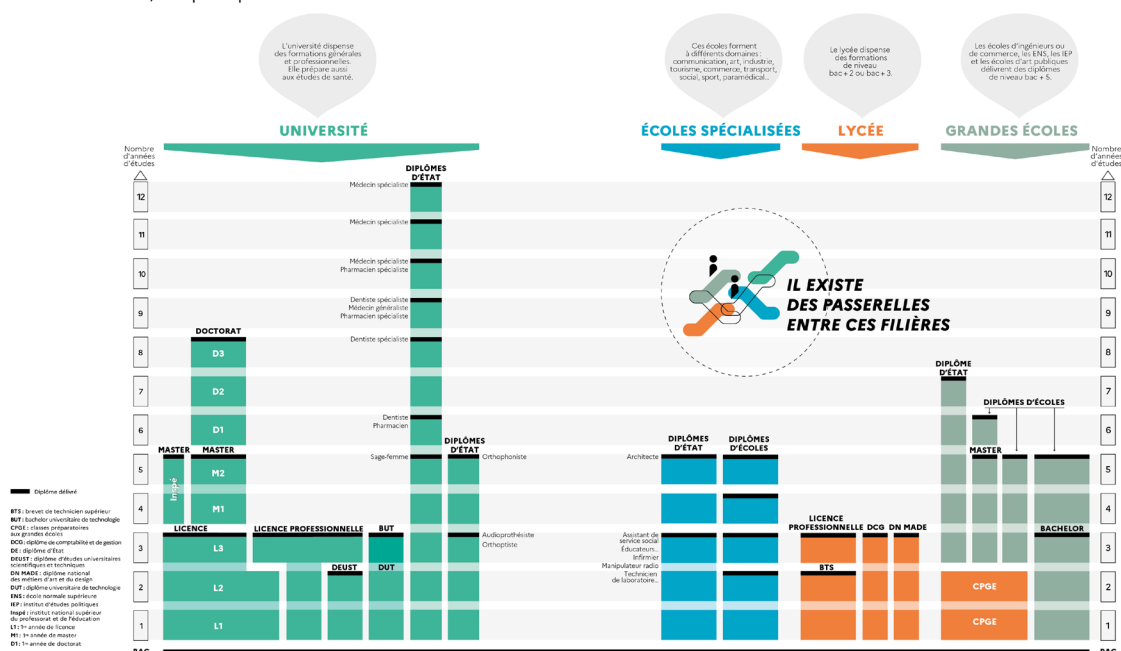
CONSIGNES

Universités, écoles spécialisées, lycées, grandes écoles, chaque filière, chaque type d'études a ses finalités et ses spécificités. Le test du support élève présente un ensemble de propositions sur des thématiques différentes : **mes besoins, mes capacités et compétences, mon projet**. Pour chaque situation, l'élève entoure la réponse qui lui correspond le mieux et prend connaissance du conseil ou du questionnement correspondant.

Sur le support « S'auto-positionner : quel type d'études pourrait me convenir ? », l'élève disposera du schéma suivant :

LE SCHÉMA DES ÉTUDES SUPÉRIEURES

Les filières présentées ici sont accessibles directement après le bac.
D'autres accès existent, ainsi que des passerelles.



Il peut faire l'objet de discussions ou d'explications de votre part.

Vous pouvez retrouver ce schéma numériquement sous ce lien :

<https://www.onisep.fr/orientation/l-enseignement-superieur/le-schema-des-etudes-apres-le-bac>

S'AUTO-POSITIONNER : QUEL TYPE D'ÉTUDES POURRAIT ME CONVENIR ?

Universités, écoles spécialisées, lycées, grandes écoles, chaque filière, chaque type d'études a ses finalités et ses spécificités. Ce test a pour objectif de t'aider à les (re)découvrir et à les considérer en fonction de tes besoins, tes compétences et ton projet de poursuite d'études.

Pour chaque situation, entoure la réponse qui te correspond le mieux et prends connaissance du conseil ou du questionnement correspondant.



ME BESOINS

J'ai besoin d'évoluer
dans un groupe classe
restreint

Plutôt oui

À l'université et dans une moindre mesure à l'IUT, les effectifs peuvent être importants dans une même filière. Les étudiants sont confrontés à une nouvelle modalité d'enseignement : le cours magistral en amphithéâtre. Ce type d'organisation pourrait te convenir. Toutefois, tu auras également des TP et TD en groupes restreints.

Plutôt non

Toutes les formations mettent en place des TP, TD ou un enseignement plus individualisé. En BTS et en CPGE, qui restent dans les lycées, tu évolueras au sein d'un groupe classe.

J'ai besoin
d'enseignements concrets

Plutôt oui

La professionnalisation des diplômes de l'enseignement supérieur tend à se développer. Informe-toi sur le contenu de la formation que tu envisages. Il existe des formations dites « professionnalisantes » : BTS, BUT, écoles spécialisées.

Plutôt non

Dans l'enseignement supérieur, il y a des formations qui comportent beaucoup de cours théoriques, c'est le cas des licences et des CPGE. Dans ces formations, la spécialisation s'effectue plus tard en fonction de la poursuite d'études.

J'ai besoin d'être encadré

Plutôt oui

Si tu as besoin d'être encadré, tu as tout intérêt à suivre des enseignements où l'assiduité est obligatoire, où les évaluations sont régulières et où les effectifs sont moins importants. Les classes de BTS, de BUT, les CPGE, et celles en écoles spécialisées répondent à ces critères.

Plutôt non

L'encadrement est différent d'une formation à l'autre. Si tu es autonome et que tu souhaites avoir une certaine liberté sur l'organisation de ton travail, préfère des formations comme les licences.



MES CAPACITÉS ET MES COMPÉTENCES

Je suis prêt à suivre des études longues

Plutôt oui

On parle d'études longues à partir de 5 ans après le Bac. On se dirige vers des études longues en commençant en général par une licence à l'université, une CPGE ou en entrant directement dans une grande école.

Plutôt non

Dans ce cas, tu peux choisir les formations directement professionnalisantes comme les BTS et les BUT. Après ces diplômes, tu auras le choix de te présenter sur le marché du travail, ou de te spécialiser davantage en poursuivant tes études en licence professionnelle par exemple.

Je suis autonome dans mon travail personnel

Plutôt oui

L'autonomie est une qualité quelle que soit la formation choisie. Elle est particulièrement indispensable pour les licences à l'université et l'ensemble des études longues en général.

Plutôt non

Prépare-toi. Un minimum d'autonomie est nécessaire dans toutes les formations de l'enseignement supérieur. Attention, pour certaines formations, être autonome est indispensable. C'est notamment le cas de la licence à l'université.

J'ai confiance en mes capacités à réussir

Plutôt oui

Ta confiance en toi sera un atout pour mener à bien ton projet. Toutefois assure-toi que ton projet est réaliste avec ton dossier scolaire.

Plutôt non

Analyse tes forces et tes faiblesses à l'aide de critères objectifs. Tu peux rencontrer le psychologue de l'Éducation nationale pour t'aider à faire le point. Tes doutes ne doivent pas être un frein à ton projet d'études.

Je suis prêt à quitter le département pour suivre mes études

Plutôt oui

La mobilité géographique permet d'avoir accès à un panel de formations beaucoup plus varié quel que soit le domaine ou le type de formation choisi. Des aides financières peuvent faciliter la mobilité. Renseigne-toi (auprès du CROUS par exemple).

Plutôt non

Tu peux demander des établissements proches de ton domicile, mais pour augmenter tes chances d'accès à une formation, il est parfois nécessaire d'accepter un éloignement géographique. Sache que des aides financières peuvent t'être attribuées. Renseigne-toi (auprès du CROUS par exemple).



MON PROJET

Je veux faire des études en alternance

Plutôt oui

L'alternance permet de travailler tout en poursuivant ses études. C'est donc un moyen de se construire un réseau et d'avoir un salaire. Les contenus et diplômes sont les mêmes que pour les formations initiales. Il faut donc être prêt à travailler ses cours même sur la période de formation en entreprise. De nombreux diplômes se préparent par apprentissage (BTS, BUT, diplômes d'écoles spécialisées, licences professionnelles, masters, diplômes de grandes écoles).

Plutôt non

Il existe des possibilités d'alternance à tous les niveaux de l'enseignement supérieur (y compris pour préparer des masters ou diplômes de grandes écoles). Les contenus et diplômes sont les mêmes que leurs équivalents en formation initiale. Il est envisageable de débiter un cursus en formation initiale, et de changer de modalité ultérieurement (ou inversement).

Je considère mes études comme un élément d'épanouissement

Plutôt oui

Toutes les formations sont des voies de réalisation personnelle. Les études supérieures offrent l'opportunité à chacun de choisir les spécialités dans lesquelles il pourra s'épanouir. Il est nécessaire de bien réfléchir à ce que tu attends puis de vérifier que le contenu de la formation envisagée correspond à ces attentes.

Plutôt non

Obtenir un diplôme permet de s'insérer sur le marché du travail. C'est plus facile quand ce travail est une source d'épanouissement. Prends le temps de la réflexion et du choix. N'hésite pas à rencontrer le psychologue de l'Éducation nationale dans ton établissement ou au CIO.

Mon projet de poursuite d'études post bac est bien défini

Plutôt oui

Cela signifie que tu connais le parcours de formation pour y arriver, les compétences professionnelles nécessaires, les implications en termes de rythme de vie, de recherche d'emploi, de mobilité géographique et professionnelle. Pour conforter ou adapter ton projet, demande conseil à tes professeurs, qui te connaissent bien, et rencontre le psychologue de l'Éducation Nationale de ton établissement ou au CIO.

Plutôt non

N'attends pas le dernier moment. Élaborer un projet d'orientation demande d'être actif et curieux si tu veux faire un choix pertinent et réfléchi. De nombreux échecs ou désillusions dans l'enseignement supérieur proviennent d'un manque de préparation. Il est important d'évaluer la faisabilité de son projet, afin, le cas échéant, de pouvoir l'adapter. Les voies vers la réussite sont multiples ! Il est important de bien se connaître afin de se diriger vers une voie qui te permettra de t'épanouir dans ta vie professionnelle. Pour te conseiller, dirige-toi vers tes professeurs qui te connaissent bien, et le psychologue de l'Éducation Nationale de ton établissement ou au CIO.

Les filières présentées ici sont accessibles directement après le bac.
D'autres accès existent, ainsi que des passerelles.

Tu peux échanger avec tes camarades ou avec un professeur pour y voir plus clair.



COLLÈGE : INTERROGER SES REPRÉSENTATIONS SUR LES MÉTIERS

 Avant, pendant et après le salon

 Collège

 En classe

 1h de préparation
1h de restitution



Objectifs :

- Faire évoluer l'image des secteurs professionnels et des métiers chez les élèves sur les conditions de travail
- Confronter leurs représentations les unes les autres et aux informations recueillies auprès des exposants présents au salon.



Matériel : un support « Collège : interroger ses représentations sur les métiers » par élève



Origine de la ressource : séance retravaillée par la région sur la base d'une ressource du Big Bang de l'Emploi 2023



AVANT LE SALON

Étape 1 : les élèves se mettent par groupe de 2 ou 3. Chaque groupe choisit 2 pôles professionnels présents.

Étape 2 : chaque groupe renseigne la partie Avant le salon du support « Collège : interroger ses représentations sur les métiers ». Cette étape permet aux élèves de formuler et de discuter de leurs représentations initiales sur les conditions de travail en lien avec les métiers des pôles choisis.

1h



PENDANT LE SALON

Individuellement, les élèves prennent des notes de manière à confirmer ou infirmer leurs représentations. Ils doivent donc récolter un maximum d'informations sur les pôles choisis en rapport avec la description qu'ils en avaient fait par groupe pendant la préparation en classe. Il est conseillé d'expliquer aux élèves les attendus de l'activité avant qu'ils ne partent sur le salon. Les groupes ne doivent pas s'être consultés ni répartis les pôles, le choix est libre.



APRÈS LE SALON

Étape 1 : chaque élève complète individuellement la dernière partie du support. Il s'agit de créer une fiche identité sur un des pôles choisis sans mentionner le nom de ce pôle.

Étape 2 : en classe entière, chaque élève présente sa fiche identité et le reste de la classe doit deviner de quel pôle il s'agit. La technique d'animation est libre, il peut s'agir d'un « Question pour un champion » par exemple.

Exemple : je suis un pôle qui comporte des métiers principalement en extérieur, qui peuvent être assez physiques, etc. Je suis je suis ?

Il peut aussi s'agir de disposer toutes les fiches identité sur une table et chaque élève fait son propre matching (nom de pôle/fiche identité) avant de faire un débriefing collectif.

1h



COLLÈGE : INTERROGER SES REPRÉSENTATIONS SUR LES MÉTIERS

← AVANT LE SALON

Par groupe de 2 ou 3, choisissez 2 pôles professionnels parmi les suivants :

- | | |
|--------------------------------------|--|
| ○ Agriculture | ○ Énergie - Environnement |
| ○ Architecture - Paysage - Urbanisme | ○ Enseignement - Recherche |
| ○ Art - Artisanat - Culture | ○ Information - Communication |
| ○ Assurance - Banque - Finance | ○ Informatique - Technologies |
| ○ Bâtiment - Habitat | ○ Mécanique - Industries |
| ○ Commerce - Vente | ○ Santé - Social - Sport |
| ○ Défense - Sécurité | ○ Tourisme - Hôtellerie - Restauration |
| ○ Droit - Économie - Gestion | ○ Transport - Logistique |

Trouvez des mots ou expressions qui, pour vous, décrivent le mieux chaque pôle en termes de conditions de travail.

Pôle 1 :

Pôle 2 :

Intérieur / Extérieur
 Seul / En équipe
 Répétitif / Varié
 Opportunité d'embauche / Filière bouchée
 Dépense physique / Dépense mentale
 De jour / De nuit
 Autonomie dans le travail / Hiérarchie importante
 Niveau de rémunération
 ...

Intérieur / Extérieur
 Seul / En équipe
 Répétitif / Varié
 Opportunité d'embauche / Filière bouchée
 Dépense physique / Dépense mentale
 De jour / De nuit
 Autonomie dans le travail / Hiérarchie importante
 Niveau de rémunération
 ...



PENDANT LE SALON

Individuellement et sans consulter le reste de ton groupe, va à la rencontre des professionnels des 2 pôles que ton groupe a choisi. Recueille les informations nécessaires pour confirmer ou non ce que tu avais imaginé en classe.

Pôle 1 :

Pôle 2 :

APRÈS LE SALON

Crée la fiche identité d'un des pôles sur lequel tu as récoltés le plus d'informations.

FICHE IDENTITÉ

LYCÉE : INTERROGER SES REPRÉSENTATIONS SUR LES MÉTIERS



Avant, pendant et après le salon



Lycée



En classe



1h de préparation
1h de restitution



Objectifs :

- Faire évoluer l'image des secteurs professionnels et des métiers chez les élèves : conditions de travail et savoir-être
- Confronter leurs représentations les unes les autres et aux informations recueillies auprès des exposants présents au salon.



Matériel : un support « Lycée : interroger ses représentations sur les métiers » par élève



Origine de la ressource : séance retravaillée par la région sur la base d'une ressource du Big Bang de l'Emploi 2023



AVANT LE SALON

Étape 1 : les élèves se mettent par groupe de 2 ou 3. Chaque groupe choisit 2 pôles professionnels.

Étape 2 : chaque groupe renseigne la partie **Avant le salon** du support « Lycée : interroger ses représentations sur les métiers ». Cette étape permet aux élèves de formuler et de discuter de leurs représentations initiales sur les conditions de travail et savoir-être en lien avec les métiers des pôles choisis.

1h



PENDANT LE SALON

Individuellement, les élèves prennent des notes de manière à confirmer ou infirmer leurs représentations. Ils doivent donc récolter un maximum d'informations sur les pôles choisis en rapport avec la description qu'ils en avaient fait par groupe pendant la préparation en classe. Il est conseillé d'expliquer aux élèves les attendus de l'activité avant qu'ils ne partent sur le forum. Les groupes ne doivent pas s'être consultés ni répartis les pôles, le choix est libre.



APRÈS LE SALON

Étape 1 : chaque élève complète individuellement la dernière partie du support. Il s'agit de créer une fiche identité sur un des pôles choisis sans mentionner le nom de ce pôle.

Étape 2 : en classe entière, chaque élève présente sa fiche identité et le reste de la classe doit deviner de quel pôle il s'agit. La technique d'animation est libre, il peut par exemple s'agir d'un « Question pour un champion ».

Exemple : je suis un pôle qui comporte des métiers principalement en extérieur, qui peuvent être assez physiques, etc. Je suis je suis ?

Il peut aussi s'agir de disposer toutes les fiches identité sur une table et chaque élève fait son propre matching (nom de pôle/fiche identité) avant de faire un débriefing collectif.

1h



LYCÉE : INTERROGER SES REPRÉSENTATIONS SUR LES MÉTIERS

← AVANT LE SALON

Par groupe de 2 ou 3, choisissez 2 pôles professionnels parmi les suivants :

- | | |
|--------------------------------------|--|
| ○ Agriculture | ○ Énergie - Environnement |
| ○ Architecture - Paysage - Urbanisme | ○ Enseignement - Recherche |
| ○ Art - Artisanat - Culture | ○ Information - Communication |
| ○ Assurance - Banque - Finance | ○ Informatique - Technologies |
| ○ Bâtiment - Habitat | ○ Mécanique - Industries |
| ○ Commerce - Vente | ○ Santé - Social - Sport |
| ○ Défense - Sécurité | ○ Tourisme - Hôtellerie - Restauration |
| ○ Droit - Économie - Gestion | ○ Transport - Logistique |

Pour chaque pôle choisi, complétez les cases des différents tableaux ci-dessous avec des mots ou expressions qui, pour vous, décrivent le mieux ces secteurs en termes de conditions de travail et de savoir-être attendus.

Exemple : Agriculture.....

Conditions de travail	Savoir-être
Intérieur / Extérieur	Avoir de l'empathie
Seul / En équipe	Avoir le sens des responsabilités
Répétitif / Varié	Avoir le sens du service
Opportunité d'embauche / Filière bouchée	Avoir un esprit d'équipe
De jour / De nuit	Être discret
Dépense physique / dépense mentale	Être minutieux
Niveau de rémunération	Savoir gérer ses émotions
...	Être prévoyant
	Respecter les consignes
	...

À vous de jouer !

Pôle 1 :

Conditions de travail	Savoir-être

Pôle 2 :

Conditions de travail	Savoir-être



PENDANT LE SALON

Individuellement et sans consulter le reste de ton groupe, va à la rencontre des professionnels des 2 pôles que ton groupe a choisi. Recueille les informations nécessaires pour confirmer ou non ce que tu avais imaginé en classe.

Pôle 1 :

Pôle 2 :

➔ APRÈS LE SALON

Crée la fiche identité d'un des pôles sur lequel tu as récoltés le plus d'informations.

FICHE IDENTITÉ

RÉFLÉCHIR À SES CENTRES D'INTÉRÊT



Avant, pendant et après le salon



Collège
Lycée



En classe
En autonomie



1h de préparation
30 min de bilan



Objectifs :

- déterminer le/les profil(s) de l'élève en fonction de ses traits de personnalité, aptitudes, centres d'intérêt et envies
- repérer des activités susceptibles d'intéresser l'élève et faire le lien avec les pôles présents sur le salon



Matériel : un support « Réfléchir à ses centres d'intérêt » par élève et un plan du salon (souvent disponible en ligne)



Origine de la ressource : séance retravaillée par le CIO du Mans sur la base d'une ressource de l'Onisep et d'une précédente édition de FormaSarthe



AVANT LE SALON

Option n°1 : individuellement, l'élève complète le support « Réfléchir à ses centres d'intérêt ». Il identifie les 2 ou 3 profils pour lesquels il a les scores les plus élevés et repère ensuite sur le plan du salon les pôles qu'il pourra visiter.

Option n°2 : les élèves se mettent en binôme. Sur les parties 1 et 2, chaque élève s'auto-positionne. Il discute ensuite de ses réponses avec ce que son binôme aurait répondu à sa place.

Les parties 3 et 4 sont à compléter de façon individuelle uniquement.

L'élève identifie ensuite les 2 ou 3 profils avec les scores les plus élevés et repère les pôles à visiter sur le plan du salon.

1h



PENDANT LE SALON

L'élève visite les pôles du salon qu'il a repérés en amont. Il peut garder une trace écrite de ses rencontres.



APRÈS LE SALON

L'élève rédige une note d'étonnement générale ou ciblée sur une formation ou un métier qu'il a exploré pendant sa visite au salon selon le modèle suivant :

30 min



Nom du métier ou de la formation :

Qui ai-je rencontré (présenter la personne, ses missions...) :

Ce qu'on m'a dit / expliqué :

Ce qui m'a plu :

Ce qui m'a étonné :

RÉFLÉCHIR À SES CENTRES D'INTÉRÊT

Nous te proposons plusieurs séries de questions dans le but de t'aider à mieux te connaître. Si tu réalises cette activité en autonomie, n'hésite pas à faire appel à ton entourage pour t'aider à choisir.

1 - JE DÉCOUVRE MES TRAITS DE PERSONNALITÉ : QUI SUIS-JE ?

La première chose importante est de t'interroger sur ce qui te caractérise et te fait dire : ça c'est moi. Pour cela choisis, dans chaque cadre, un seul adjectif qui te décrit et qui a du sens pour toi.

- ☐ Patient **A**
- ☐ Organisé **F**
- ☐ Attentif aux autres **D**
- ☐ Expressif **C**
- ☐ Persuasif **E**
- ☐ Critique **B**

- ☐ Curieux **B**
- ☐ Énergique **E**
- ☐ Minutieux **A**
- ☐ Coopératif **D**
- ☐ Respectueux de l'autorité **F**
- ☐ Imaginatif **C**

- ☐ Audacieux **E**
- ☐ Persévérant **B**
- ☐ Compréhensif **D**
- ☐ Constant **A**
- ☐ Émotif **C**
- ☐ Perfectionniste **F**

- ☐ D'esprit indépendant **C**
- ☐ Vigoureux **A**
- ☐ Sûr de soi **E**
- ☐ Logique **B**
- ☐ Raisonnable **F**
- ☐ Dévoué **D**

- ☐ Sympathique **D**
- ☐ Original **C**
- ☐ Objectif **B**
- ☐ Pratique **A**
- ☐ Conscientieux **F**
- ☐ Ambitieux **E**

- ☐ Ponctuel **F**
- ☐ Communicatif **D**
- ☐ Déterminé **E**
- ☐ Intellectuel **B**
- ☐ Intuitif **C**
- ☐ Concret **A**

2 - J'IDENTIFIE MES APTITUDES : QU'EST-CE QUE JE SAIS FAIRE ?

Le second point important, c'est de t'appuyer sur ce que tu sais faire, les choses que tu réussis plutôt bien et dont tu peux être fier. Choisis, dans chaque cadre, un seul domaine dans lequel les autres te trouvent doué.

- ☐ Je suis bon en EPS **A**
- ☐ Je sais mettre les autres en confiance **D**
- ☐ Je réussis bien en mathématiques **B**
- ☐ J'ai les capacités pour être délégué de classe **E**
- ☐ Je sais faire un travail original **C**
- ☐ J'apprends régulièrement mes leçons **F**

- ☐ Je pratique régulièrement une activité artistique **C**
- ☐ Je prends des initiatives **E**
- ☐ Je sais faire fonctionner facilement un appareil **A**
- ☐ Je sais utiliser l'information **B**
- ☐ Dans un groupe divisé, je sais réconcilier les personnes **D**
- ☐ Je m'organise facilement **F**

- ☐ Je tiens mon cahier de textes à jour **F**
- ☐ Je sais faire des travaux de bricolage **A**
- ☐ Je vois rapidement ce qui manque à un décor **C**
- ☐ Je comprends vite la structure d'un texte **B**
- ☐ J'organise facilement le travail en classe **E**
- ☐ J'accueille les nouveaux élèves **D**

- ☐ Je sais diriger le travail d'un groupe d'élèves **E**
- ☐ Je suis habile de mes mains **A**
- ☐ Je sais rendre service **D**
- ☐ Je sais être méthodique **F**
- ☐ Dans un groupe divisé, je sens vite l'atmosphère et les tensions **C**
- ☐ Je sais faire preuve de rigueur et d'objectivité **B**

- ☐ Je sais apprécier une œuvre d'art **C**
- ☐ Je fais mon travail jusqu'au bout **F**
- ☐ Je comprends facilement les autres **D**
- ☐ J'anime souvent les discussions **E**
- ☐ Je cherche l'explication de ce que je ne comprends pas **B**
- ☐ Je suis résistant à la fatigue **A**

- ☐ Je sais travailler avec les autres **D**
- ☐ Je suis capable de bien décomposer une question **B**
- ☐ Je sais réparer un appareil défectueux **A**
- ☐ Je suis facilement les consignes **F**
- ☐ Je sais persuader mon entourage **E**
- ☐ J'invente facilement la suite d'un texte **C**

3 - JE CERNE MES CENTRES D'INTÉRÊT : QU'EST-CE QUE J'AIME FAIRE ?

Choisis, dans chaque cadre, une activité qui te motive le plus.

- ☐ Visiter un musée **C**
- ☐ Avoir des activités à l'extérieur **A**
- ☐ Manipuler les chiffres **F**
- ☐ Étudier les choses et les événements **B**
- ☐ Gérer des situations imprévues **E**
- ☐ Me faire de nouveaux amis **D**

- ☐ Donner des ordres **E**
- ☐ Prendre une décision après mûres réflexions **B**
- ☐ Être en contact avec les autres **D**
- ☐ Faire du sport **A**
- ☐ Avoir des activités clairement définies **F**
- ☐ Développer mes qualités artistiques **C**

- ☐ Utiliser des outils **A**
- ☐ Passer d'une activité à l'autre **C**
- ☐ Comprendre le fonctionnement d'un appareil **B**
- ☐ Prendre des initiatives **E**
- ☐ Ne faire qu'une chose à la fois **F**
- ☐ Animer des activités collectives **D**

- ☐ Rechercher des informations **B**
- ☐ Partager des informations avec mes amis **D**
- ☐ Faire mes activités en toute indépendance **C**
- ☐ Fabriquer des objets **A**
- ☐ Travailler avec soin pour obtenir un résultat parfait **F**
- ☐ Convaincre mes interlocuteurs **E**

- ☐ Communiquer avec les gens **D**
- ☐ Organiser le travail d'un groupe **E**
- ☐ Réparer un objet **A**
- ☐ Découvrir de nouvelles façons de faire **C**
- ☐ Concevoir ou améliorer les choses **B**
- ☐ Respecter les règles **F**

- ☐ Avoir mes affaires parfaitement rangées **F**
- ☐ Aider quelqu'un à trouver son chemin **D**
- ☐ Réaliser des tâches concrètes **A**
- ☐ Exprimer mes émotions **C**
- ☐ Résoudre des problèmes abstraits **B**
- ☐ Obtenir des réductions **E**

4 - JE DÉTERMINE MES ENVIES : QU'EST-CE QUE J'AIMERAIS FAIRE ?

Pour t'aider à déterminer ce qui t'intéresserait demain, choisis, dans chaque cadre, une seule proposition qui correspond à ce que tu aimerais faire plus tard, sans forcément tenir compte de ce que tu sais faire aujourd'hui.

- ☐ Pratiquer une activité proche de la nature **A**
- ☐ Travailler à mon compte **E**
- ☐ Créer une œuvre **C**
- ☐ Développer de nouveaux procédés **B**
- ☐ Soigner des malades **D**
- ☐ Accomplir des tâches administratives **F**

- ☐ Avoir des responsabilités **E**
- ☐ Conseiller un public **D**
- ☐ Faire de la recherche **B**
- ☐ Fabriquer des objets **A**
- ☐ Répéter la même activité **F**
- ☐ Ressentir des émotions **C**

- ☐ Écouter les autres **D**
- ☐ Faire respecter l'ordre **F**
- ☐ Structurer un programme informatique **B**
- ☐ Communiquer des informations **C**
- ☐ Réparer des appareils défectueux **A**
- ☐ Voyager pour mon travail **E**

- ☐ Faire un travail organisé et méticuleux **F**
- ☐ Entretenir ou maintenir en état un véhicule **A**
- ☐ Devenir chef de projets **E**
- ☐ Montrer mon originalité **C**
- ☐ Approfondir mes connaissances sur un sujet donné **B**
- ☐ Accompagner des gens en difficulté **D**

- ☐ Concevoir de nouvelles choses **B**
- ☐ Imaginer le décor d'une pièce **C**
- ☐ Vendre un produit, un service **E**
- ☐ Pratiquer une activité physique **A**
- ☐ Aider des gens **D**
- ☐ Travailler dans un bureau **F**

- ☐ Exercer une activité artistique **C**
- ☐ Analyser les résultats d'une expérience **B**
- ☐ M'occuper d'animaux **A**
- ☐ Diriger et organiser le travail d'une équipe **E**
- ☐ Transmettre des connaissances **D**
- ☐ Protéger des biens ou des personnes **F**

JE RÉCAPITULE

Pour chaque rubrique compte le nombre de A, B, C, D, E et F que tu as coché. Reporte ces nombres dans le tableau ci-dessous. Calcule le total de chaque colonne. Entoure les 2 ou 3 sommes les plus élevées. Il est important que tu identifies plusieurs profils et pas uniquement le premier qui peut ne pas te correspondre à 100 %.

RUBRIQUES	A	B	C	D	E	F
Mes traits de personnalité						
Mes aptitudes						
Mes centres d'intérêt						
Mes envies						
Total						

JE DÉCOUVRE LES PROFILS

Prends connaissance des types d'activités qui te correspondent et des secteurs d'activité qui peuvent t'intéresser selon tes résultats. Fais le lien avec les exposants présents sur le salon grâce au plan que tu trouveras certainement sur le site internet du salon auquel tu vas te rendre.

Profil	Type d'activités	Secteurs d'activité possibles (liste non exhaustive)
A	Produire, construire, réparer : goût pour les activités concrètes	Métiers des technologies industrielles, de l'énergie, du bâtiment et des travaux publics, de la forêt et de l'environnement, de la chimie, de la plasturgie, de la maintenance industrielle, de la mécanique, de l'agroalimentaire...
B	Chercher, analyser, résoudre des problèmes abstraits	Métiers de l'informatique, de la recherche appliquée, de la recherche en environnement et du développement durable, de la conception des produits, de la recherche industrielle...
C	Créer, communiquer, imaginer, décorer	Métiers de l'information, de la communication, de la mode, de l'imprimerie, de l'infographie et du web design, du dessin, du design, de la culture, de l'art, du spectacle vivant...
D	Soigner, aider, écouter, former	Métiers de la santé, de la rééducation et de l'adaptation, de l'intervention sociale et de l'éducation spécialisée, du sport et de l'animation, de l'enseignement et de la formation, de l'économie sociale et solidaire...
E	Négocier, persuader, vendre, organiser	Métiers du commerce, de la vente et de la distribution, de l'artisanat, de l'alimentation et de l'hôtellerie restauration, du tourisme, de la propreté, du transport et de la logistique, de la finance, de la banque, de l'assurance, de l'immobilier...
F	Gérer, administrer : précision et exactitude dans les activités réalisées	Métiers de la défense nationale, de la sécurité des biens et des personnes, de la gestion et l'administration de l'entreprise, du droit, des ressources humaines, de la prévention des risques technologiques et environnementaux ...

PRÉPARER SES RENCONTRES AVEC UNE CARTE MENTALE



Avant, pendant et
après le salon



Lycée



En classe
En autonomie



1h30 de préparation
30 min de bilan



Objectifs :

- préparer des questions avant la visite d'un salon
- comprendre l'importance des échanges pendant un salon et en garder une trace
- faire le bilan de sa visite et envisager la suite en terme d'orientation



Matériel : un support « Préparer ses rencontres avec une carte mentale » par élève



Origine de la ressource : séance créée par Le Mans Université et la Direction de l'enseignement catholique de la Sarthe pour l'édition FormaSarthe 2024



AVANT LE SALON

La carte mentale est un processus créatif qui permet d'organiser l'information et d'engager une réflexion. Dans cette activité, il s'agit de se servir de cet outil pour que chaque élève prépare les rencontres qu'il va faire pendant un salon.

L'exemple présenté sur le support « [Préparer ses rencontres avec une carte mentale](#) » propose une démarche réflexive élaborée spécialement pour les salons de l'orientation. Cette démarche est centrée sur l'élève qui va aller à la rencontre de professionnels, de personnels de centres de formation et de professionnels de l'orientation. Si la carte mentale proposée n'inspire pas l'élève, il est libre de construire la sienne.

Dans un premier temps, il s'agit, pour chaque élève, de mieux se connaître pour mieux s'adresser aux exposants. Après avoir défini ce qui est au centre de sa carte, il commence avec la section [Je prépare](#).

Étape 1 : chaque élève doit définir ses priorités. Si les élèves ne sont pas inspirés, vous pouvez les guider avec cette liste :

- M'épanouir professionnellement / M'épanouir personnellement
- Trouver un équilibre entre vie professionnelle et vie personnelle
- Me sentir en sécurité / Prendre des risques
- Pouvoir m'appuyer sur mes savoirs et compétences / Continuer à apprendre tout au long de ma vie
- Être compris et considéré
- Être aidé / Aider les autres
- Trouver du sens à ce que je fais
- M'insérer rapidement dans le monde du travail
- Être entouré de personnes / Travailler plus souvent seul
- Être reconnu (connu) pour mes actions
- Gagner de l'argent
- Travailler à l'extérieur / Travailler à l'intérieur
- Apprendre par la théorie / Apprendre par la pratique

1h30



Étape 2 : l'élève va être amené à rencontrer des professionnels pendant le salon. Il peut préparer ces rencontres en définissant qui il veut rencontrer, pourquoi et quelles questions il souhaite lui poser. Pour s'assurer de la faisabilité de la démarche, il est conseillé de se renseigner en amont sur les exposants présents au salon (souvent, la liste est disponible sur le site du salon).

Étape 3 : chaque élève réfléchit à la manière dont il souhaite aborder les personnes qu'il va rencontrer sur le salon. Souhaite-t-il commencer par se présenter (« moi ») ou par questionner le professionnel (« l'autre ») ?

Petit conseil pour les élèves : tu arriveras au salon avec ce que tu es : tes envies, tes rêves, tes compétences, tes visions d'avenir. D'ailleurs tu as préparé des questions dans ce sens.

Les personnes que tu vas rencontrer ont aussi des choses à te dire. Elles vont certainement t'apporter d'autres informations ou des idées et des pistes que tu n'avais pas envisagées. Accorde-toi le droit de te détacher de tes questions et de te laisser porter par l'échange.



PENDANT LE SALON

Sur sa carte mentale, l'élève garde une trace de chaque échange qu'il a eu pendant le salon. Il peut prendre quelques minutes après la discussion pour noter ce qu'il retient, ses impressions, les questions éventuelles qui lui viennent à l'esprit après cet échange et où il pourrait aller chercher les réponses à ces nouveaux questionnements.

Petit conseil pour les élèves : les exposants sont là pour te renseigner, t'écouter et te guider, non pour t'évaluer. Tu as le droit de te tromper, d'avoir des représentations faussées des métiers ou des formations que tu es en train d'explorer. Ta visite au salon est justement l'occasion pour toi d'y voir plus clair.



APRÈS LE SALON

L'élève est encouragé à dresser un bilan de sa visite au salon. Pour l'aider, il peut répondre à quelques questions :

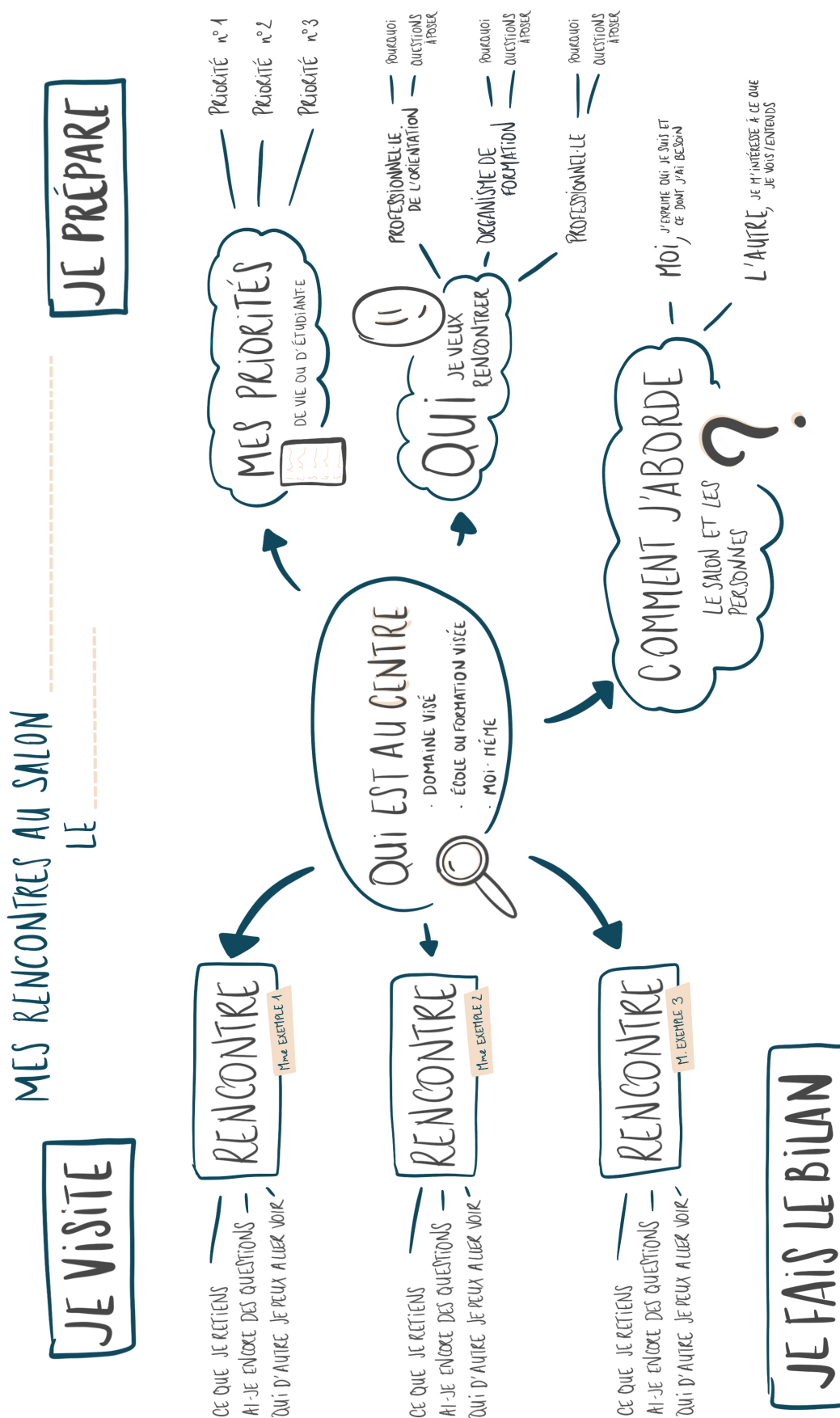
30 min



- Ai-je trouvé une piste qui corresponde à mes priorités ? Ai-je confirmé mon projet ?
- Si non, mes priorités ont-elles changé ? Ai-je de nouvelles pistes ?
- Si oui, à quelle échéance pourra se réaliser cette piste ?
- Ai-je rencontré les « bonnes personnes » ? Lesquelles et pourquoi ? Qui pourrait être la « bonne personne » pour moi ?
- Et si je devais aller plus loin auprès de qui puis-je me renseigner ?
- Quel est mon plan d'action, mon programme d'avenir, quelle suite, à quelle échéance ?

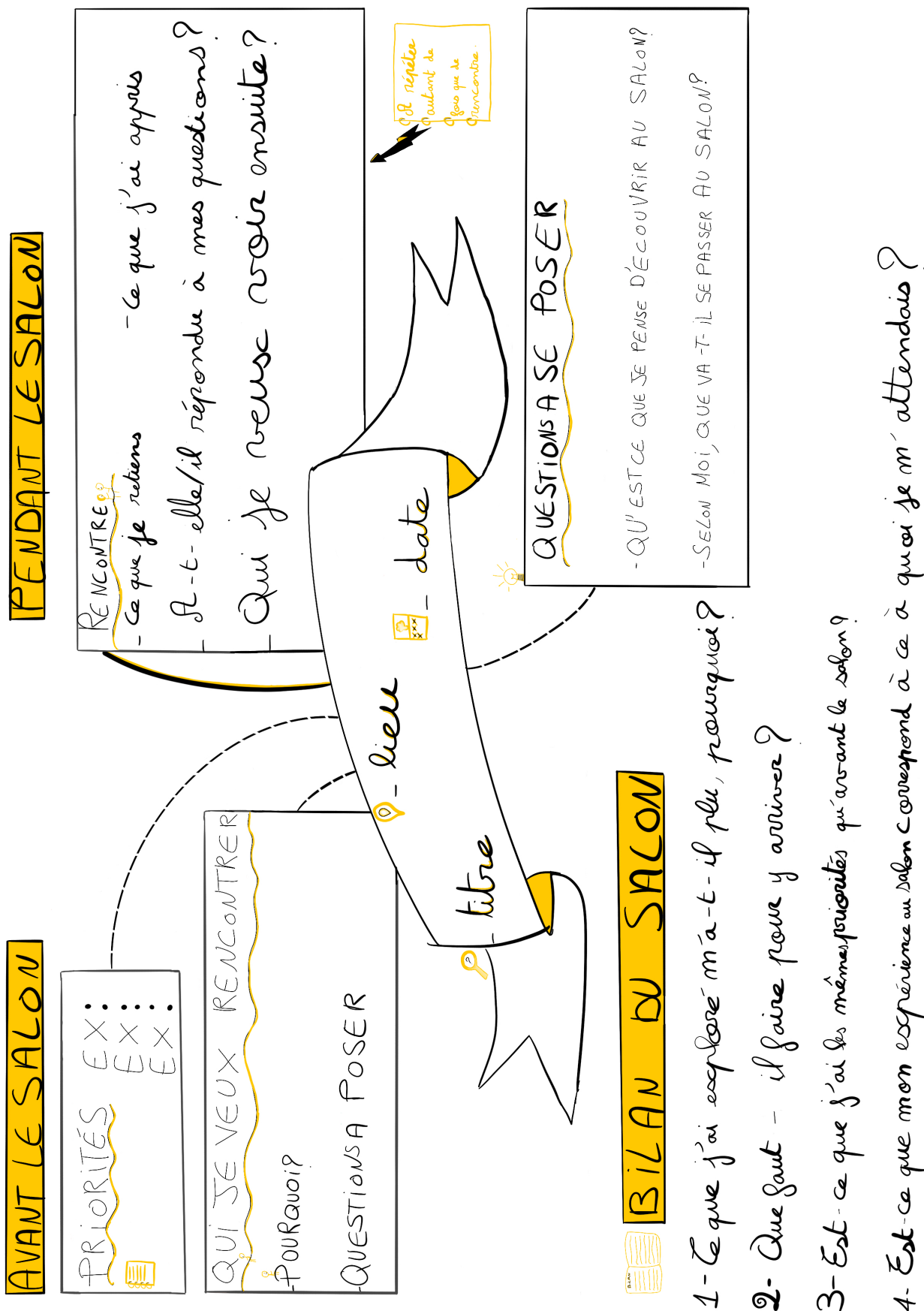
PRÉPARER SES RENCONTRES AVEC UNE CARTE MENTALE

Si tu réalises cette activité en autonomie, nous te conseillons de lire la fiche enseignant « Préparer ses rencontres avec une carte mentale » en amont.



- 1- MES PRIORITÉS SONT-ELLES EN ACCORD AVEC CE QUE J'AI EXPLORÉ PENDANT LE SALON ?
- 2- EST-CE QUE JE PENSE AVOIR RENCONTRÉ LA/LES "BONNE(S) PERSONNE(S)" ?
- 3- QUEL EST MON PROGRAMME POUR LA SUITE ?

Autre exemple de carte mentale, réalisée par une élève : Juliette OLSZEWSKI.



EXPLOITER SA PARTICIPATION AU SALON



Pendant et après
le salon



Collège
Lycée



En classe



5 à 10 min
par élève



Objectifs :

- exploiter et partager les informations récoltées au salon lors du retour en classe
- favoriser l'expression orale



Matériel : un téléphone portable ou un appareil photo pour chaque élève le jour du salon et un ordinateur avec projecteur le jour de la séance en classe



Origine de la ressource : séance créée par la région pour l'édition FormaSarthe 2024

CONSIGNES

Lors du salon, l'élève devra prendre 2 à 5 photographies pour rendre compte de ce qui lui a été le plus utile dans la construction de son projet d'orientation.

Par exemple : une personne rencontrée, un objet découvert, une documentation qui l'a aidé...

Remarque : l'élève devra toujours demander l'autorisation des personnes avant de les prendre en photo et leur préciser l'objectif et la non-diffusion de la photographie.

PRODUCTION ATTENDUE

L'élève devra réaliser un diaporama dans lequel chaque diapositive sera composée uniquement d'une photographie prise lors du salon. L'élève ne doit pas rédiger. Il devra préparer son discours d'accompagnement du diaporama : l'élève devra présenter rapidement le contexte de la photographie (élément photographié ou situation) et expliquer ce que cette expérience lui a apporté dans son projet d'orientation.

S'INSPIRER DE PARCOURS EXISTANTS



Avant, pendant et après le salon



Collège
Lycée



En classe
En autonomie



15 min de préparation
30 min de bilan



Objectif : préparer un programme de visite d'un salon de l'orientation



Matériel : un support « S'inspirer de parcours existants » par élève



Origine de la ressource : séance retravaillée par le CIO du Mans sur la base d'une ressource du salon de l'Orientation et des Métiers 2023 de la région Normandie



AVANT LE SALON

Chaque élève choisit un parcours de visite qui pourrait lui convenir selon ses appétences.

Remarque : cette séquence peut être couplée avec l'activité « Réfléchir à ses centres d'intérêt » à réaliser en amont du choix du parcours inspirant.

Si les deux activités sont réalisées, le temps de préparation est estimé à 1h.

15 min



PENDANT LE SALON

L'élève visite les pôles repérés grâce au parcours choisi (il peut en sélectionner plusieurs s'il le souhaite). Il note individuellement les formations et/ou métiers qui l'ont le plus intéressé ou inspiré sur le support « S'inspirer de parcours existants ».



APRÈS LE SALON

Chaque élève rédige une note d'étonnement générale ou ciblée sur une formation ou un métier qu'il a exploré pendant sa visite au salon selon le modèle suivant :

30 min



Nom du métier ou de la formation :

Qui ai-je rencontré (présenter la personne, ses missions...) :

Ce qu'on m'a dit / expliqué :

Ce qui m'a plu :

Ce qui m'a étonné :

S'INSPIRER DE PARCOURS EXISTANTS

Pour t'aider à déterminer tes souhaits de parcours, tu peux utiliser au préalable l'outil « Réfléchir à ses centres d'intérêt ». Si tu réalises cette activité en autonomie, tu peux lire la fiche enseignante « S'inspirer de parcours existants » en amont.

Tu aimes : **PRODUIRE - CONSTRUIRE - RÉPARER**

Complète ton parcours avec les formations ou métiers qui t'ont le plus inspiré sur ces pôles.



Agriculture

Architecture - Paysage - Urbanisme

Arts - Artisanat - Culture

Bâtiment - Habitat

Énergie - Environnement

Mécanique - Industries

Tu aimes : **CHERCHER - ANALYSER -
RÉSoudre DES PROBLÈMES ABSTRAITS**

Complète ton parcours avec les formations ou métiers qui t'ont le plus inspiré sur ces pôles.



Assurance - Banque - Finance

Commerce - Vente

Droit - Économie - Gestion

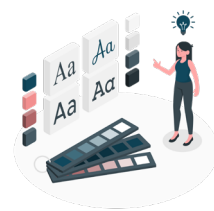
Enseignement - Recherche

Informatique - Technologies

Santé - Social - Sport

Tu aimes : **CRÉER - COMMUNIQUER - IMAGINER - DÉCORER**

Complète ton parcours avec les formations ou métiers qui t'ont le plus inspiré sur ces pôles.



Arts - Artisanat - Culture

Bâtiment - Habitat

Information - Communication

Informatique - Industries

Santé - Social - Sport

**Tourisme - Hôtellerie
- Restauration**

Tu aimes : **SOIGNER - AIDER - ÉCOUTER - FORMER**

Complète ton parcours avec les formations ou métiers qui t'ont le plus inspiré sur ces pôles.



Art - Artisanat - Culture

Commerce - Vente - Gestion

Défense - Sécurité

Droit - Économie - Gestion

Enseignement - Recherche

Santé - Social - Sport

Tu aimes : **NÉGOCIER - PERSUADER - VENDRE - ORGANISER**

Complète ton parcours avec les formations ou métiers qui t'ont le plus inspiré sur ces pôles.



Assurance - Banque - Finance

Bâtiment - Habitat

Commerce - Vente - Gestion

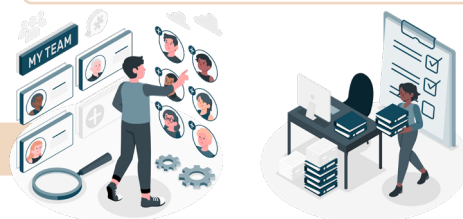
Droit - Économie - Gestion

Tourisme - Hôtellerie
- Restauration

Transport - Logistique

Tu aimes : **GÉRER - ADMINISTRER**

Complète ton parcours avec les formations ou métiers qui t'ont le plus inspiré sur ces pôles.



Assurance - Banque - Finance

Transport - Logistique

Droit - Économie - Gestion

Bâtiment - Habitat

Commerce - Vente

Tourisme - Hôtellerie
- Restauration